



COL·LEGI  
BEAT RAMON LLULL  
INCA

3r ESO

# OBJECTIUS, CONTINGUTS I CRITERIS D'AVALUACIÓ

## CURS 2010-11

Matemàtiques	2
Ciències Socials	3
Biologia-Geologia (Naturals)	4
Física –Química (Naturals)	5
Anglès	7
Castellà	9
Català	10
Religió	11
Ed. Física	12
Música	13
Plàstica	14
Tecnologia	15
Imatge i expressió	16
Alemanys	17
ACT	18
Cultura Clàssica	19
ASL	20
Patrimoni	21
Anglès diversificació	22



MATEMÀTIQUES		
Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<p>Aprendre a pensar de manera lògica.</p> <p>Aplicar les eines que es donen des d'aquesta àrea.</p> <p>Utilitzar amb correcció el llenguatge que s'ensenya des de les matemàtiques.</p> <p>Emprar de manera adient les eines i els recursos tecnològics que estan al nostre abast.</p> <p>Resoldre problemes havent analitzat, si cal, distintes estratègies.</p> <p>Saber treure conclusions d'estudis estadístics i probabilístics.</p> <p>Integrar coneixements matemàtics dins tots els altres sabers de les altres àrees d'ESO.</p> <p>Desenvolupar hàbits d'estudi, tècniques de treball, sentit de responsabilitat, despertar interès i curiositat per analitzar problemes i les seves solucions</p>	<p>Sistemes de numeració.</p> <p>Els conjunts dels nombres.</p> <p>Operacions amb nombres reals.</p> <p>Potències. Operacions.</p> <p>Notació científica.</p> <p>Radicals. Propietats.</p> <p>Operacions. Racionalitzar.</p> <p>Successions. Terme general. Progressions aritmètiques i geomètriques</p> <p>Polinomis. Operacions.</p> <p>Igualtats notables. Divisió de polinomis. Teorema del residu.</p> <p>Factorització.</p> <p>Equacions. De 1r i de 2n grau.</p> <p>Sistemes lineals i no lineals.</p> <p>Problemes de plantejament.</p> <p>Aplicacions de l'equació de 2n grau: biquadrades i irracionals.</p> <p>Proporcionalitat. Funcions.</p> <p>Diferents expressions de la relació entre variables: descripció verbal, taula, gràfica, fórmula. Tipus de funcions i propietats. Funció lineal i afí.</p> <p>Funció de 2n grau. Punts de tall amb els eixos.</p> <p>Estadística i probabilitat.</p> <p>Vocabulari propi del tema (variable, freqüències, paràmetres centrals i de dispersió). Recollida de dades.</p> <p>Taules.</p> <p>Aleatorietat i determinisme.</p> <p>Tipus de successos.</p> <p>Diagrames en arbre. Espai probabilístic. Llei dels grans nombres.</p> <p>Triangles. Propietats. Criteris d'igualtat. Rectes i punts notables d'un triangle. Teorema de Pitàgores. Polígons. Càlcul d'àrees de figures regulars.</p> <p>Cossos geomètrics. Càlcul d'àrees i volums.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La principal part de l'avaluació recaurà sobre les proves escrites per als alumnes. Els conceptes i els procediments es qualificaran amb un 80% del total de la nota. El 20% restant representa el conjunt format per treballs, activitats fetes a classe o actituds enfront l'assignatura.</li> <li>La puntuació màxima de cada pregunta s'indicarà a cada prova escrita. La nota d'aquesta serà la suma de les puntuacions. A cada prova escrita hi pot haver alguna qüestió referida a continguts anteriors vistos a classe.</li> <li>Si en la resposta d'una pregunta es detecten errors de concepte, contradiccions i absurds, encara que la solució sigui correcta la pregunta no es qualificarà i es penalitzarà cada error de càlcul negativament sobre la nota de cada pregunta.</li> <li>Al final de la darrera avaluació es realitzarà una prova final que inclourà tots els continguts vistos durant el curs. Tenir suspeses totes les avaluacions i <b>aprovar la prova final no implica aprovar el curs.</b></li> <li>La nota final del curs s'obindrà de fer la mitjana corresponent a les tres avaluacions del curs.</li> <li>Es puntuarà amb zero punts qualsevol prova si el professor troba copiant un alumne/a i si un alumne entrega un examen més tard de l'hora determinada se li podrà restar punts a la qualificació de l'examen.</li> </ul> <p><b><u>Assignatura pendent.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Per recuperar l'assignatura pendent del curs anterior es donaran dues oportunitats mitjançant proves escrites que constaran dels mateixos continguts que l'examen de setembre. Aquestes vendran fixades pel calendari d'exàmens corresponent. L'alumne no podrà ésser avaluat amb la nota de 5 punts o més a l'avaluació en curs mentre no hagi superat la matèria pendent del curs anterior o les avaluacions anteriors.</li> </ul> <p><b><u>Recuperació d'avaluacions pendents</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Es realitzarà una recuperació de cada avaluació durant el començament de la següent,</b> amb la majoria de continguts de l'avaluació a recuperar excepte en la tercera que realitzaran tots els alumnes i també comptabilitzarà com una nota de l'avaluació present.</li> <li>Si l'alumne aprova una avaluació i té suspesa l'anterior, al butlletí de notes figurarà un 4 mentre no l'hagi recuperada, conservant la nota de l'aprovada de cara a la mitjana de final de curs.</li> <li>L'alumne amb alguna avaluació no recuperada durant el curs haurà de realitzar <b>l'examen final obligatòriament, el qual comptarà un 40% respecte al 60% de la mitjana de les tres avaluacions en la nota final del curs.</b> Per als alumnes que han aprovat les tres avaluacions l'examen final servirà per acabar d'arrodonar la seva mitjana de curs a l'enter més pròxim.</li> </ul> <p><b><u>Avaluació Extraordinària</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A la convocatòria extraordinària si s'entrega la tasca feta corresponent, aquesta comptabilitzarà un 20% enfront el 80% de la prova escrita. Si no s'entrega la tasca corresponent la prova escrita tindrà un pes del 100% en la nota final. En ambdós casos per superar l'assignatura la nota final ha de ser 5 o superior.</li> </ul>



SOCIALS		
Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<p>-Identificar, localitzar i analitzar a diferents escales espacials i temporals els elements bàsics que caracteritzen el medi natural, social i cultural.</p> <p>-Conèixer i entendre el vocabulari específic de l'assignatura.</p> <p>- A partir de la interpretació de gràfics, dades numèriques etc, saber fer una abstracció de comentaris relacionant el temari de l'assignatura.</p> <p>-Saber extreure i analitzar la informació de mapes, gràfics, taules... dels diferents elements físics i humans i interpretar-los.</p> <p>- Desenvolupar la capacitat crítica de l'alumne a través de l'exposició pública de comentaris o treballs.</p> <p>-Realitzar projectes a partir d'interrogants en relació a la recuperació del patrimoni natural i cultural.</p>	<p>-El relleu terrestre i les unitats de relleu espanyoles.</p> <p>- La climatologia.</p> <p>-L'activitat econòmica de les societats.</p> <p>- El sector I.( agricultura, ramaderia i pesca)</p> <p>- El sector II.( indústria i energia)</p> <p>- El sector III.( turisme i serveis).</p> <p>- L'economia espanyola.</p> <p>- La població espanyola.</p> <p>- L'organització política del territori.</p> <p>- La globalització: els fenòmens migratoris.</p> <p>- Natura i societat.</p>	<p>La part fonamental serà la prova o proves escrites fetes per la totalitat dels alumnes, emperò també podrà valorar-se la feina feta a classe ( treballs, positius, intervencions...) com també l'interès, actitud, comportament i atenció que podran quantificar-se per afegit o restar a la nota final.</p> <p><b>El criteri de puntuació serà:</b></p> <p><b>a) Proves escrites:</b> els conceptes es qualificaran amb un 90 % la incorporació de detalls, personatges, la correcta expressió escrita i la manca d'errades ortogràfiques, tindrà un valor d'un 10 %. El valor d'aquestes proves serà un 80% de la nota final.</p> <p><b>b) Feina:</b> es podrà qualificar fins a un 10% de la nota final amb aspecte positiu o negatiu.</p> <p><b>c) Actitud:</b> també es quantificarà fins a un 10% amb un aspecte negatiu o positiu.</p> <p>El 20% de la feina i actitud s'aplicarà sempre i quan l'alumne obtingui un cinc de la nota mitjana en conceptes ( proves escrites).</p> <p><b>Els criteris de correcció de la prova o proves escrites serà:</b></p> <p>La puntuació màxima de cada pregunta s'indicarà a cada una de les proves.</p> <p>A les preguntes en què es demani una resposta raonada, podran no ésser qualificades les respostes sense aquest raonament.</p> <p>Si en la resposta d'una pregunta es detecten errors greus de conceptes, contradiccions o absurds, encara que la solució sigui parcialment correcta, la pregunta no es qualificarà.</p> <p>Per la qualificació de la feina i actitud, es necessari tenir un cinc de conceptes i es tindran en compte a més els següents aspectes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- tenir una actitud positiva amb l'assignatura, els companys, els professors , el material...</li><li>- tenir i portat a classe tant el llibre de text com el quadern.</li><li>- tenir el quadern de treball al dia ( apunts i exercicis).</li></ul> <p>La recuperació d'una avaluació suspesa es ferà en el primer examen de la següent avaluació, aplicant uns mínims de continguts, en cas de no aprovar, l'alumne tindrà l'oportunitat de fer-ho a l'examen final.</p> <p>La nota final es calcularà fent la mitjana de totes les avaluacions ( 80%) més la nota de l'examen final ( 20%).</p> <p>La recuperació de setembre serà una prova escrita de tot el vist durant el curs. És important fer la tasca d'estiu ja que ajudarà a l'alumne a preparar correctament la prova de</p>



**COL·LEGI  
BEAT RAMON LLULL  
INCA**

**3r ESO**

		recuperació.
--	--	--------------

<b>BIOLOGIA-GEOLOGIA (Naturals)</b>		
<b>Objectius generals</b>	<b>Continguts</b>	<b>Criteris d'avaluació</b>



<p><b>LES PERSONES I LA SALUT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciar-se en el coneixement i aplicació del mètode i treball científic.</li> <li>- Comprendre i expressar missatges orals i escrits utilitzant la terminologia científica bàsica.</li> <li>- Interpretar científicament els principals fenòmens naturals.</li> <li>- Aplicar les habilitats intel·lectuals i pràctiques pròpies de la metodologia científica.</li> <li>- Utilitzar de forma autònoma diferents fonts d'informació, fins i tot les noves tecnologies de la informació i la comunicació.</li> <li>- Utilitzar els coneixements bàsics sobre el funcionament del cos humà i sobre la salut.</li> <li>- Participar en la planificació i realització en equip d'activitats científiques, valorant les aportacions pròpies i del grup.</li> <li>- Conèixer i valorar les aportacions de la ciència i la tecnologia a la millora de les condicions de vida dels éssers humans. Valorar el coneixement científic com un procés de construcció obert.</li> </ul>	<p><b>LES PERSONES I LA SALUT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'home com a animal pluricel·lular. La cèl·lula, teixits, òrgans i aparells.</li> <li>- Nutrició i salut. La dieta equilibrada. Malalties relacionades amb els hàbits alimentaris.</li> <li>- Els aparells que intervenen en la nutrició. Aparell digestiu, respiratori i excretor.</li> <li>- La relació i la coordinació. Els sistema nerviós. El sistema endocrí.</li> <li>- La reproducció humana. Tècniques de reproducció i fertilitat. Malalties de transmissió sexual.</li> </ul> <p><b>LES PERSONES I EL MEDI AMBIENT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El paisatge i la seva modificació.</li> <li>- Les roques sedimentàries.</li> <li>- Els impactes ambientals a les diferents capes de la Terra.</li> <li>- Els diferents recursos naturals.</li> </ul>	<p>Cada avaluació constarà d'una prova escrita dels temes que s'han estudiat durant el trimestre.</p> <p>A l'hora d'avaluar es tendran en compte:</p> <p>a) Durant el trimestre es faran controls de cada unitat, juntament amb un examen d'avaluació que inclourà totes les unitats estudiades durant el trimestre, aquest examen valdrà el doble que la resta. De manera que la nota final serà el resultat de fer la mitjana entre la mitjana dels controls i la nota de l'examen d'avaluació. Les proves constaran d'unes preguntes (de 4 a 10) amb una valoració de 10 punts com a màxim. Aquesta nota valdrà un 80% de la nota global.</p> <p>b) El 10% corresponent als procediments es valoraran tenint en compte les activitats i resums realitzats al quadern, les qüestions orals, correcció dels exercicis proposats per realitzar a casa.</p> <p>c) El 10% corresponent a l'actitud valorarà les sortides a la pissarra, l'atenció a les explicacions, els treballs de casa, recerca d'informació i altres. Això estarà indicat en els llistats de manera qualitativa, és a dir, amb signes (positius o negatius).</p> <p>S'ha d'elaborar un quadern de l'assignatura que contindrà el resum dels temes, la teoria que es dicti a més dels exercicis i activitats que es donin.</p> <p>Una avaluació suspesa es recuperarà al llarg de la següent avaluació únicament amb una prova específica.</p> <p>L'alumne no podrà ésser avaluat amb la nota de 5 punts o més a l'avaluació en curs mentre no hagi superat la matèria pendent del curs anterior o les avaluacions anteriors.</p> <p>Per recuperar les assignatures pendents hi haurà dues convocatòries i es basaran amb una prova escrita, per això es fixarà un calendari.</p> <p>Aprovar totes les avaluacions manco la darrera no implica aprovar el curs.</p> <p>Aprovar únicament la darrera avaluació o l'examen final no implica necessàriament aprovar el curs.</p> <p>Per fer la nota final es farà la mitjana de les tres avaluacions, es podrà realitzar un examen final.</p> <p>La prova extraordinària de setembre consistirà en contestar correctament a les preguntes basades amb els objectius mínims de l'assignatura, n'hi haurà entre 6 i 10. També es tendrà en compte la tasca realitzada durant l'estiu i es valorarà a criteri de cada professor/a.</p>
---	---	--

<b>FÍSICA-QUÍMICA (Naturals)</b>		
<b>Objectius generals</b>	<b>Continguts</b>	<b>Criteris d'avaluació</b>



<p>1. Assumir responsablement els seus deures i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la solidaritat entre les persones i exercitar-se en el diàleg.</p> <p>2. Desenvolupar i consolidar hàbits d'estudi i disciplina.</p> <p>3. Utilitzar els conceptes, principis, lleis i teories fonamentals de Física i la Química per interpretar els principals fenòmens naturals, i per analitzar i valorar algunes aplicacions tecnològiques d'especial rellevància.</p> <p>4. Aplicar les habilitats intel·lectuals i pràctiques pròpies de la metodologia científica per desenvolupar estratègies personals en la resolució de problemes.</p> <p>5. Elaborar criteris personals i raonats sobre qüestions científiques i tecnològiques bàsiques de la nostra època.</p>	<p>Unitat didàctica La ciència: la matèria i la seva mesura.</p> <p>Unitat didàctica 2 La matèria, estats físics.</p> <p>Unitat didàctica 3: La matèria: com es presenta.</p> <p>Unitat didàctica 4 La matèria: propietats elèctriques i l'àtom.</p> <p>Unitat didàctica 5 Taula periòdica dels elements. Àtoms, molècules i cristalls. Formulació.</p> <p>Unitat didàctica 6 Canvis químics.</p> <p>Unitat didàctica 7 Química en acció.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La part fonamental i essencial de l'avaluació recau sobre la prova o proves escrites fetes per la totalitat dels alumnes, emperò també és valorarà la feina feta a classe (proves orals, sortides a la pissarra, "positius i negatius", exercicis fets a casa,...), com també l'interès, actitud, comportament i atenció. El barem de puntuació serà el següent:<ul style="list-style-type: none"><li>- Proves orals i escrites, els conceptes i procediments es qualificaran com un 80% del total de la nota.</li><li>- Feina i actitud es podrà qualificar fins a un 20% de la nota final amb aspecte positiu o negatiu.</li></ul></li><li>• Els criteris de correcció de la prova o proves escrites, seran els següents:<ul style="list-style-type: none"><li>- La puntuació màxima de cada pregunta s'indicarà a cada prova escrita. La nota d'aquesta prova serà la suma de les puntuacions.</li><li>- A les preguntes en què es demani una resposta raonada, podran ser no qualificades les respostes sense raonament.</li><li>- Si en la resposta d'una pregunta, tan numèrica com teòrica, es detecten errors de concepte, contradiccions o absurds, encara que la solució sigui la correcta, la pregunta no es qualificarà.</li><li>- Cada manca o equivocació d'unitats en els exercicis o problemes es penalitzarà amb 0,25 punts sobre el total de la prova..</li><li>- La prova final de cada avaluació comptarà com a doble puntuació a l'hora de treure la mitjana de les proves escrites.</li><li>- Les proves escrites podran tenir el mateix pes a l'hora de treure la mitjana. Si alguna prova té menor puntuació que la resta, el professor ho indicarà als alumnes</li></ul></li><li>• Per a la qualificació de la feina i actitud, es tindran en compte els següents aspectes:<ul style="list-style-type: none"><li>- Tenir una actitud positiva amb l'assignatura, els companys, professors, material, etc.</li><li>- Tenir i dur a classe el llibre de text o les fotocòpies.</li><li>- Mantenir el quadern d'apunts al dia, net i</li></ul></li></ul>
--	---	--



		<p>pulcre.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Arribar puntualment a les classes.</li><li>- No faltar més d'un 10% de les classes per avaluació, sense cap justificació.</li><li>- Valoració de les manifestacions orals per part de l' alumne dins la classe a l'hora de formular o respondre preguntes</li><li>- Revisió i correcció de la tasca diària</li><li>- Comportament i actitud en el laboratori i classe.</li></ul> <p><b>Recuperació d'una avaluació.</b> Es farà una recuperació de cada avaluació suspesa al llarg del curs.</p> <p>La <b>puntuació de juny</b> serà la mitjana de totes les avaluacions ( sempre que estiguin aprovades o recuperades ). Cada avaluació recuperada tindrà un valor de només cinc punts a l'hora de fer la mitjana.</p> <p><b>Avaluació extraordinària.</b> Constarà d'una prova escrita, on s'indicarà la puntuació de cada pregunta. Per aprovar-la l'alumne/a haurà de tenir com a mínim cinc punts. Es podrà tenir en compte la tasca d'estiu entregada.</p> <p><b>Assignatures pendents.</b> Per recuperar l'assignatura pendent del curs anterior es donaran dues oportunitats mitjançant proves escrites que constaran dels mateixos continguts que l'examen de setembre. Aquestes vendran fixades pel calendari d'exàmens corresponent.</p> <p>L'alumne no podrà ésser avaluat amb la nota de 5 punts o més a l'avaluació en curs mentre no hagi superat la matèria pendent del curs anterior o les avaluacions anteriors.</p> <p>El professor que imparteix l'àrea suspesa pot considerar que l'alumne ha assolit els coneixements suficients per aprovar l'assignatura pendent.</p> <p><i>Altres criteris de correcció. En els fulls d'exàmens hi pot haver altres criteris de correcciósegons la prova escrita.</i></p> <p>Nota: Es puntuarà amb zero punts qualsevol prova (o treball )en la qual el professor trobi copiant un alumne/a, així com els treballs que s'hagin copiat d'internet.</p>
--	--	---



ANGLÈS		
OBJETIVOS GENERALES	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Copsar el missatge essencial d'intercanvis i converses referides a la vida quotidiana, en el registre estàndard de la llengua, amb unes condicions d'audició favorables.</p> <p>2. Comprendre les idees principals d'exposicions i relats senzills de temàtica adequada als alumnes.</p> <p>3. Extreure informacions generals i específiques de textos d'informació pràctica i reaccionar de manera apropiada.</p> <p>4. Dominar l'estructura bàsica de la frase i produir textos senzills, organitzant les idees i la informació de forma coherent i entenedora.</p> <p>5. Mostrar un grau suficient de coneixement de la gramàtica estudiada (temps verbals, diferències aspectuals, etc...).</p> <p>6. Formular opinions, apreciacions i argumentacions personals.</p>	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronouns and possessive</li> </ul> <p>Adjectives</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Present simple.</li> <li>Frequency adverbs.</li> <li>Question forms</li> <li>Relative pronouns</li> <li>Present continuous</li> <li>Present Simple/Present</li> </ul> <p>Continuous</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Past simple</li> <li>Past continuous</li> <li>Past Simple / Past Continuous</li> <li>Quantity</li> <li>Comparative and superlative</li> </ul> <p>adjectives</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Present Perfect</li> <li>Present Perfect/ Past Simple</li> <li>Modals</li> <li>First conditional</li> <li>Will/ be going to</li> </ul>	<p>La part fonamental i essencial de l'avaluació recau sobre la prova o proves escrites fetes pels alumnes, emperò també podrà valorar-se la feina feta a classe ("positius" i "negatius", exercicis fets a casa, etc...) com també l'interès, actitud, comportament i atenció que podran quantificar-se per afegir o restar a la nota final.</p> <p><b>a) Continguts:</b> S'avaluaran, en l'àmbit cognitiu, els coneixements proposats als continguts. El curs es divideix en tres blocs trimestrals; al llarg de cada avaluació es duran a terme tres proves escrites que abracin els conceptes i procediments treballats. Dites proves escrites consisteixen en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dos exàmens de continguts (exercicis de gramàtica, vocabulari i producció escrita), que suposaran el 60% de la nota, cadascun en grau d'avaluació contínua. (25% el primer examen i 35% el segon)</li> <li>- un examen de la lectura obligatòria de l'avaluació (preguntes de comprensió, descripció de qualche personatge, narració d'un fet destacable, resum del llibre o capítols, etc), que suposarà el 20% de la nota.</li> </ul> <p>Aquestes proves escrites suposaran doncs el <b>80 %</b> de la nota final de l'avaluació. En cas de que un alumne no superi un 50 % del que se li proposa serà qualificat com insuficient. El fet de deixar en blanc una de les parts restarà punts al valor total de l'exercici. La puntuació màxima de cada pregunta s'indicarà a cada prova escrita. La nota d'aquesta prova serà la suma de les puntuacions.</p> <p><b>b) Habilitats comunicatives:</b> Les habilitats comunicatives comprenen dictats, exercicis de classe, projectes, deures, l'ús del diccionari ... que valdran <b>10%</b> de la nota final.</p> <p>Es valoraran tècniques com:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Reading": es valorarà l'obtenció d'una informació específica malgrat no tot el contingut sigui entès.</li> <li>"Grammar": l'alumne, a més d'aprendre els punts que se li proposin, haurà d'integrar el que hagi après a la seva producció oral i escrita.</li> <li>"Speaking": es valorarà per damunt de tot la fluïdesa i capacitat d'expressar-se, en segon terme la pronúncia i en darrer lloc la seva participació activa.</li> <li>"Listening": és prioritari que l'alumne entengui l'essencial del/s missatge/s que escolti.</li> <li>"Writing": es demanarà que les produccions dels alumnes sian coherents i clares i que tinguin correcció gramatical en aquells punts ja estudiats, donant especial importància a la conjugació verbal, a la col.locació dels adjectius i a la correcta ordenació de les estructures.</li> </ul> <p>No s'admetran treballs entregats després de la data límit.</p>



<p>7. Comunicar necessitats i sentiments bàsics (acorddesacord, oposició, dubte, preocupació, etc).</p> <p>8. Emprar el vocabulari i les estructures adequades per a un tema determinat i una situació comunicativa concreta.</p> <p>9. Respectar les opinions dels companys/es.</p> <p>10. Organitzar el propi treball amb eficàcia i utilitzar el material d'aprenentatge de la llengua (diccionaris de manera adequada i com a font habitual d'informació.</p> <p>11. Realitzar col·lectivament petits treballs al voltant d'un tema presentant la informació de forma organitzada.</p> <p>12. Adaptar-se al treball de grup de manera que l'aprenentatge de la llengua representi compartir i col·laborar amb els companys i les companyes.</p> <p>13. Demostrar una actitud oberta, curiositat i interès per comunicar-se en la llengua estrangera.</p>		<p><b>c) Actitud:</b> Per a la qualificació de l'actitud, es tindran en compte els següents aspectes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• arribar puntualment a les classes</li><li>• no faltar més d'un 10 % de les classes sense cap justificació</li><li>• mantenir una participació activa a classe</li><li>• tenir una actitud favorable envers la matèria</li><li>• escoltar de manera receptiva i activa</li><li>• respectar les opinions dels companys i/o professors</li><li>• tenir el quadern de treball al dia (apunts, exercicis, diccionari personalitzat)</li><li>• portar a classe les fotocòpies, llibres de text, etc.</li><li>• l'ús diari del diccionari a classe</li><li>• la presentació dels treballs el dia i hora indicada pel professor/a.</li></ul> <p>L'actitud representarà fins a un <b>10 %</b> de la nota final de l'avaluació. Cada negatiu descomptarà 0,15 del valor total assignat.</p> <p><b>Absències i exàmens:</b> en cas que l'alumne no es presenti el dia de l'examen, el realitzarà el mateix dia de la incorporació al col·legi.</p> <p><b>L'avaluació final:</b> al ser avaluació contínua, l'avaluació final del curs inclou un repàs dels continguts bàsics de cada tema, conceptes mínims que s'han d'haver assolit.</p> <p>La nota final de curs es calcularà sumant la mitjana aritmètica de les tres avaluacions. Els alumnes que tinguin una nota inferior a 5, tendran opció a fer un examen final de recuperació (en el qual també hi haurà preguntes sobre els tres llibres llegits durant el curs).</p> <p><b>Pendents:</b> es faran exàmens de pendents en les dates fixades pel Departament. També poden recuperar aquells alumnes que, havent suspès els esmentats exàmens, hagin aprovat qualque avaluació del curs superior i mostrin una sensible milloria en l'adquisició dels mínims establerts.</p> <p><b>Prova de setembre:</b> l'alumne suspès al juny, ha d'aprovar l'examen extraordinari de setembre amb un 5. El treball d'estiu és una eina perquè l'alumne faci pràctica damunt els continguts no assolits al llarg del curs, una mena de preparació per a l'examen. Aquest treball no suma cap punt a la nota final, es valorarà la feina feta i entregada, però el fet de no entregar-ho no impedirà l'alumne presentar-se a l'examen. El Departament recomana seguir les instruccions donades a la fitxa d'estiu i fer la tasca assignada.</p>
--	--	---



OBJETIVOS GENERALES	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir los conocimientos lingüísticos y literarios indicados en la programación.</li> <li>- Expresarse oralmente y por escrito con coherencia, cohesión y corrección.</li> <li>- Saber analizar morfològicament las distintas partes de la oración.</li> <li>- Análisis sintáctico de oraciones simples y compuestas</li> </ul>	<p>Refuerzo de los conocimientos adquiridos en cursos anteriores</p> <p>- LECTURA La palabra y su estructura. Las partes de la oración. El significado de las palabras La oración gramatical. Oraciones simples y oraciones compuestas</p> <p>- LITERATURA Los siglos XII -XVII (autores y obras indicados en la programación).</p> <p>- EXPRESIÓN ESCRITA El texto explicativo, la entrevista, la narración, el comentario de textos literarios.</p> <p>- ORTOGRAFÍA La acentuación, el uso de la tilde. Los pares b-v, g -j, ll-y, s-x La h Los grupos consonánticos. Palabras que se escriben juntas y separadas.</p> <p>- LÉXICO El léxico periodístico. Los nombres abstractos. Locuciones nominales y verbales. El léxico de la lengua administrativa. Cultismos y voces patrimoniales. Arabismos del español. El léxico religioso. Los oficios</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las notas de clase pueden tener el mismo valor que las notas de los controles escritos, a criterio de la profesora.</li> <li>-En cada evaluación habrá dos exámenes escritos, cuya media ha de ser cinco para aprobar.Se hará una nota media de los ejercicios de ortografía que se sumará a la de los exámenes indicados.</li> <li>- Pueden calificarse las actividades siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- exposiciones orales</li> <li>- actividades del libro</li> <li>- preguntas teóricas sobre el tema explicado</li> <li>- ejercicios diversos en la pizarra.</li> <li>- ejercicios en el cuaderno.</li> </ul> </li> <li>- La actitud negativa de un alumno puede restar hasta 1 punto la nota de evaluación.</li> <li>-En los exámenes y redacciones, se bajará 0'10 por falta de ortografía. Puede suspenderse un examen por un excesivo número de faltas.</li> <li>- En las pruebas específicas de ortografía (ejercicios de corrección, dictados...), se bajará 0'50 por falta</li> <li>- Se puede bajar un punto la nota de un control por una presentación inadecuada.</li> <li>- El alumno ha de tener muy claro que es importante aprobar la última evaluación, ya que se puede suspender el curso aún teniendo las dos primeras evaluaciones aprobadas.</li> </ul>



Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<p>- Coneixement s lingüístics i literaris indicats de cada matèria i a cada curs segons les respectives programacions.</p> <p>- Expressar-se oralment i per escrit amb coherència, cohesió i correcció.</p> <p>- Saber analitzar morfològicament segons cada nivell de curs.</p> <p>- Anàlisi sintàctica segons el nivell de cada curs.</p>	<p>- Reforç dels coneixements vists als cursos precedents.</p> <p><b>ORTOGRAFIA</b> El vocalisme a/e, o/u. Els diftongs i hiats. L'apòstrof i contraccions. L'accentuació. La dièresi. El sistema consonàntic.</p> <p><b>GRAMÀTICA</b> L'oració i els seus constituents El nom i l'adjectiu Els determinants Els pronoms El verb. Preposicions, conjuncions i Adverbis</p> <p><b>LÈXIC</b> Formació de paraules: La derivació La composició La polisèmia La sinonímia i antonímia Els refranys. Neologismes Els barbarismes</p> <p><b>LITERATURA</b> Lírica i narrativa medieval Literatura popular dels segles XVI, XVII i XVIII</p> <p><b>EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA</b> El text descriptiu. El text expositiu. El text narratiu. El text argumentatiu El text instructiu</p> <p><b>SOCIOLINGÜÍSTICA</b> Bilingüisme i diglòssia. La normalització lingüística.</p> <p><b>HISTÒRIA DE LA LLENGUA</b> Formació de la llengua. Època d'esplendor Els segles XVI, XVII i XVIII.</p>	<p>-Durant cada avaluació, cada professor podrà posar notes a classe que poden tenir el mateix valor de les proves escrites si el professor així ho Considera.</p> <p>-A cada avaluació hi haurà dos exàmens escrits, la mitjana dels quals ha de ser un cinc per poder aprovar l'avaluació. Després també farà mitjana una nota d'ortografia.</p> <p>- Els exercicis següents es poden valorar fent mitjana amb la resta de notes d'exercicis parcials o exàmens d'avaluació escrits: -Dictats, redaccions, correccions, resums, traduccions.. -Exposicions orals. -Activitats del llibre. -Preguntes teòriques sobre el tema explicat. -Exercicis diversos a la pissarra. -Control del quadern.</p> <p>- L'actitud negativa d'un alumne pot restar fins a 1 punt la qualificació de l'avaluació.</p> <p>- Als exàmens teòrics i redaccions es valorarà l'ortografia a partir de 0,10 per errada.</p> <p>- A les proves ortogràfiques, les errades es descomptaran 0,5 per cada una d'elles.</p> <p>- Es podrà suspendre un examen per un nombre excessiu de faltes d'ortogra</p> <p>- En relació a les tres avaluacions programades durant tot el curs, l'alumne ha de tenir molt clar que és important aprovar la darrera avaluació. Encara que las dues avaluacions primeres estiguin aprovades, no significa l'aprovat final de l'assignatura.</p>



RELIGIÓ		
Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<p>1.- Conèixer i interpretar els elements que conformen el fenomen religiós en la seva estructura.</p> <p>2.- Raonar la resposta que les grans religions donen a les preguntes de l'ésser humà sobre la concepció de l'home i el destí últim.</p> <p>3.- Conèixer la Bíblia en el seu origen, estructura, finalitat i interpretació en el seu context històric i en l'experiència religiosa d'Israel.</p> <p>4.- Identificar Jesús com a fill de Déu.</p> <p>5.- Conèixer i valorar el seguiment de Jesús.</p> <p>6.- Conèixer i valorar els fonaments i les característiques de la moral cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- El passat recent i el futur de les religions.</li><li>- El Judaisme, el cristianisme i l'islam i les seves aportacions culturals i religioses a la Península Ibèrica.</li><li>- El sentit de la vida en les religions monoteistes</li><li>- La Bíblia, els seus autors i els gèneres literaris</li><li>- La història de Jesús les fonts bíbliques i els documents pagans que ens donen dades sobre la seva vida.</li><li>- Jesús i els testimonis dels evangelis.</li><li>- El seguiment de Jesús.</li><li>- La qüestió moral en el cristianisme.</li><li>- La justícia social des del cristianisme.</li></ul>	<p><b>Avaluació:</b> A cada avaluació serà necessari per aprovar tenir al quadern totes les activitats i treballs que s'encomanin. Hi haurà un control per avaluació i caldrà com a mínim tenir un 4 del mateix per tal de poder fer mitjana amb les altres notes de l'avaluació.</p> <p><b>Criteris de correcció</b> Alhora de corregir les activitats i controls es tindrà en compte: La presentació, la neteja, l'expressió, l'ortografia, la coherència en les respostes, la puntualitat en l'entrega.</p> <p><b>Recorda que per aprovar el curs has de tenir totes les tasques fetes al quadern.</b></p>



Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pràctica del sistema continuu i exercicis per el desenvolupament de la resistència en el medi aquàtic.</li> <li>Perfeccionament dels fonaments tècnics dels estils crol i esquena.</li> <li>Iniciació al joc del waterpolo amb coneixement de les regles bàsiques.</li> </ul> <p><b>BLOC CONDICIÓ FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Profunditzar en els àmbits d'aplicació de la força.</li> <li>Conèixer els mètodes i mitjans d'entrenament de la velocitat.</li> <li>Treballar la velocitat de reacció.</li> </ul> <p><b>BLOC JOCS I ESPORTS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descobrir els fonaments tècnics per la millora del joc (passades, recepcions, alliberaments, recolzaments, etc...).</li> <li>Conèixer i comprendre de forma bàsica les regles del rugbi.</li> <li>Identificar les nocions d'atacant i defensor, segons la possessió de la pilota.</li> </ul> <p><b>BLOC: CONDICIÓ FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolupar els fonaments i els tipus de la flexibilitat.</li> </ul> <p><b>BLOC: JOCS I ESPORTS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reafirmar i ampliar els coneixements tècnics i tàctics dels esports vist al primer cicle.</li> <li>Realitzar partits en format real.</li> </ul> <p><b>BLOC: EXPRESSIÓ CORPORAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conèixer i desenvolupar creativament els diferents tipus de balls.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sistema continuu en la resistència aquàtica.</li> <li>Sortida i viratge en crol i esquena.</li> <li>Treball de tècnica i la respiració en crol i esquena.</li> <li>Jocs aquàtics recreatius.</li> <li>Adquisició de l'habilitat tècnica dels estils de crol i esquena.</li> </ul> <p>Experimentar i co-nèixer els sistemes d'entrenament per la millora de la resistència aquàtica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estimular la pràctica lúdica del joc.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilitat articular i elasticitat muscular com a components de la flexibilitat.</li> <li>Conèixer el cos i les seves possibilitats.</li> <li>Coneixements ampliat tècnics, tàctics i reglamentaris dels esports programats.</li> <li>El ritme, la melodia i l'expressió del moviment.</li> <li>Aplicació de tècniques actives per la millora de la flexibilitat.</li> <li>Perfeccionament de les habilitats tècniques i assimilació i comprensió de les pautes tàctiques en el model real.</li> <li>Confecció en grup de coreografies amb música.</li> </ul>	<p><b>ACTITUDS (40%)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Equipatge esportiu adient en aquest cas relacionat amb la natació (casquet, sabatilles, banyador, etc...)</li> <li>Assistència a classe pràctica.</li> <li>Tolerància i respecte.</li> <li>Participació.</li> </ol> <p><b>CONCEPTES (20%)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Preguntes orals i escrits.</li> <li>Els alumnes absents anotacions i exàmens teòrics.</li> </ol> <p><b>PROCEDIMENTS (40%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prova enregistrada de resistència a escollir: o bé 10' nedant amb qualsevol estil o la prova dels 2km sense temps definit. Els resultats seran els següents; de 0 a 250m. flux, de 250 a 350 regular, de 350 a 400 bo i més de 400 excel·lent. En el segon cas basta completar la distància per aconseguir el 10.</li> <li>Prova subjectiva dels estils crol i esquena avaluant la coordinació de la respiració braçada i moviment de peus en un moviment global. Es tindrà en compte la sortida el recorregut i viratge d'aquests estils. Valoració de 1 a 10.</li> <li>Enregistrament de les marques de velocitat 25m. Aquesta valoració només es com a augment de nota i no pas per baixar-la.</li> </ul> <p>1. Proves de força:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Abdominals: Superació de l'enregistrament efectuat el curs anterior.</li> <li>Potència de cames.</li> <li>Extensors de braços.</li> </ul> <p>D'aquestes dues últimes proves tan sols anotació per la millora de la nota.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Avaluació de les habilitats específiques del rugbi. Prova de passada i recepció en desplaçament. Valoració subjectiva.</li> <li>Avaluació mitjançant anotacions de la comprensió del joc.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposició teòrica i pràctica d'un ball escollit. Valoració per part dels companys el 50% i pel professor l'altre 50%.</li> <li>Prova de flexibilitat. Test de flexió profunda. L'alumne haurà de superar l'enregistrament realitzat els cursos anteriors.</li> <li>Prova d'habilitats específiques. De cadascun dels esports escollits hi ha una prova similar a la realitzada en el primer cicle. Aquesta és un poc més ampliada.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Bàsquet: Entrada a cistella realitzant en el seu trajecte cinc canvis de mà.</li> <li>Handbol: Llançament en suspensió a un punt determinat de la paret i prèvia cursa amb control de la pilota.</li> <li>Voleibol: Combinacions per parelles amb elements de tocs de dits, mà baixa i remat.</li> </ol>



MÚSICA		
OBJECTIUS GENERALS	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVAUACIÓ
<ul style="list-style-type: none"><li>• Escoltar una àmplia varietat d'obres, de diferents estils, gèneres, tendències i cultures musicals.</li><li>• Identificar diferents elements musicals sobre la partitura i en una audició.</li><li>• Conèixer i utilitzar diferents mitjans audiovisuals i tecnologies de la informació i la comunicació.</li><li>• Participar en l'organització i la realització d'activitats musicals, desenvolupades en diferents contextos.</li><li>• Comprendre i apreciar les relacions entre el llenguatge musical i altres llenguatges i àmbits de coneixement , així com la funció i significat de la música en diferents produccions artístiques i audiovisuals i en els mitjans de comunicació.</li><li>• Elaborar judicis i criteris personals, mitjançant una anàlisi crítica dels diferents usos socials de la música, sigui quin sigui el seu origen.</li><li>• Valorar el silenci i el so com a part integral del medi ambient i de la música, i prendre consciència dels problemes creats per la contaminació acústica.</li><li>• Conèixer les diferents manifestacions musicals mitjançant la història i la seva significació a l'àmbit artístic.</li><li>• Desenvolupar i consolidar hàbits de respecte i disciplina.</li><li>• Apreciar el paper de la música en la formació integral de la persona.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>La música, un art en evolució.</b></li><li>2. <b>L'Edat Mitjana. De la monodia a la polifonia.</b></li><li>3. <b>El Renaixement. L'esplendor de la polifonia.</b></li><li>4. <b>El Barroc. L'era del baix continu.</b></li><li>5. <b>El Classicisme . EL triomf dels instruments.</b></li><li>6. <b>EL Romanticisme. EL poder de l'expressió.</b></li><li>7. <b>El segle xx. La música culta.</b></li><li>8. <b>El segle xx. Altres alternatives musicals.</b></li></ol>	<p>Es faran proves escrites i orals segons els continguts explicats. Es tindrà en compte la feina feta a classe i serà obligat, per poder aprovar, tenir les activitats corresponents a cada avaluació, acabades. Per aprovar la nota mínima no pot ser inferior a cinc. Si es treballa qualche cançó amb l'instrument escolar es farà una prova individual que formarà part de la qualificació final de l'avaluació corresponent. És molt important tenir en compte que en aquesta assignatura el silenci i el respecte als companys durant les intervencions i interpretacions individuals serà un deure de tots, ja que si no és així serà penalitzat com una falta greu d'actitud. Els negatius posats a classe baixaran 0'5 punt la qualificació final de l'avaluació corresponent, així com els positius el pujaran, també es tindrà en compte la participació a classe i les ganas d'ampliar coneixements amb activitats voluntàries.</p> <p>En el mes de Setembre, únicament seràn vàlides les proves fetes pels alumnes suspesos.</p>



PLÁSTICA 3 <sup>r</sup> E.S.O.		
Objetivos generales	Contenidos	Criterios de evaluación
<p><b>a.</b> Analizar imágenes teniendo en cuenta elementos básicos constitutivos de la sintaxis visual.</p> <p><b>b.</b> Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y el rechazo de los segmentos de publicidad que suponen discriminación sexual, racial o social.</p> <p><b>c.</b> Representar objetos e ideas de forma bidimensional o tridimensional. Diseñar composiciones modulares. Interpretar y representar formas de complejidad básica por medio de la geometría plana.</p> <p><b>d.</b> Aplicar conceptos de ritmo, proporción, equilibrio, armonía en la descripción libre de las formas.</p> <p><b>e.</b> Realizar creaciones plásticas personales, aplicando los elementos básicos del lenguaje visual, demostrando valores de iniciativa, creatividad, valorando críticamente la producción propia entendiendo los errores como base sobre la que mejorar.</p> <p><b>f.</b> Utilizar adecuadamente las técnicas gráficas, las estrategias, los materiales y los soportes adecuados para creaciones propias según las intenciones comunicativas.</p> <p><b>g.</b> Valoración de los mensajes publicitarios, informativos y expresivos.</p> <p><b>h.</b> Apreciar y valorar las cualidades plásticas y estéticas que destacan en el patrimonio histórico, artístico, cultural o natural de les I. Balears y de otras culturas diferentes de la propia.</p> <p><b>i.</b> Expresar ideas por medio de mensajes visuales respetando los valores y las normas de las sociedades democráticas.</p> <p><b>a.</b> Reconocimiento y valoración del papel de la imagen en nuestro tiempo.</p>	<p><b>a.</b> El lenguaje visual. La imagen como medio de expresión, comunicación y conocimiento.</p> <p><b>b.</b> Experimentación y descubrimiento: de elementos que estructuran formas e imágenes (forma, color, textura, dimensión)</p> <p><b>c.</b> Representación objetiva subjetiva de las formas.</p> <p><b>d.</b> Relación de conceptos geométricos sencillos (polígonos, tangencias) y sus aplicaciones.</p> <p><b>e.</b> Expresión y creación. Experimentación y utilización de técnicas en función de las intenciones expresivas y descriptivas.</p> <p><b>f.</b> Organización geométrica del plano a partir de estructuras modulares básicas.</p> <p><b>g.</b> Utilización de las técnicas graficoplásticas: técnicas secas y húmedas.</p> <p><b>h.</b> Identificación y utilización de diferentes soportes.</p> <p><b>i.</b> Realización de apuntes, esbozos y esquemas en todo el proceso de creación, facilitando la autoreflexión, autoevaluación y evaluación.</p> <p><b>j.</b> Creación colectiva de producciones plásticas.</p> <p><b>k.</b> Lectura y valoración de los referentes artísticos, y propios de nuestra comunidad autónoma.</p> <p><b>l.</b> Representación personal de ideas (en función de los objetivos) utilizando el lenguaje visual y plástico, demostrando iniciativa propia y creatividad.</p>	<p>Para evaluar al alumno se tendrá en cuenta:</p> <p><b>a.</b> La consecución de los objetivos señalados.</p> <p><b>b.</b> La realización de TODOS los ejercicios propuestos en clase (salvo en casos en los que el alumno se encuentre de baja médica en los que, dependiendo de la duración de la baja, se podrá dejar de realizar alguno/s de los ejercicios).</p> <p><b>c.</b> La puntualidad y corrección en la presentación de los trabajos exigidos. Siempre que un trabajo no responda a la propuesta y temporalización expuestas en clase no se evaluará.</p> <p><b>d.</b> Disposición para la colaboración y el trabajo en grupo, actitud de respeto y comprensión hacia el resto del alumnado, sus profesores y el buen clima de trabajo en clase.</p> <p><b>e.</b> Adecuación de comportamiento y buen uso de las instalaciones y mobiliario del centro.</p> <p><b>f.</b> Valoración del esfuerzo de superación en el proceso creativo.</p> <p><b>g.</b> En la evaluación final del curso tendrá en cuenta la nota obtenida en las tres evaluaciones.</p> <p><b>h.</b> Si en la evaluación de junio la nota media de la materia es inferior a 5 el alumno/a deberá presentarse en septiembre donde se le podrá evaluar tanto por medio de un examen teórico-práctico como mediante trabajos realizados durante el verano.</p>



TECNOLOGIA		
Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<p>Adquirir coneixements per elaborar objectes tecnològics i analitzar-los per comprendre els seu funcionament. Esser autosuficient i creatiu per dur endavant projectes senzills. Adquirir habilitats i destreses manipulatives per manejar eines de manera segura. Treballar de manera responsable i col·laborativa, especialment en les tasques en grup. Emprar de forma adient les noves eines de la tecnologia de la informació. Asumir els avenços tecnològics i emprar-los per a una millora de la qualitat de vida. Tenir interès i curiositat cap a l'activitat tecnològica. Saber valorar de manera crítica el desenvolupament tecnològic.</p>	<p>Dibuix: croquis, plànols, escales, normalització. Estructura dels àtoms. Corrent continu i alterna. Elements bàsics d'un circuit (conductors, piles, motors elèctrics, acumuladors, elements maniobra, bombetes portabombetes, connexions elèctriques). Simbologia elèctrica. Elements d'una instal·lació elèctrica (quadre de protecció i comandament, capsa de distribució, ...) Llei d'Ohm. Magnituds fonamentals: resistència, intensitat, voltatge i potència. Associació de resistències. Tipus d'energia. El seu transport. Components bàsics d'un circuit electrònic. Transistors NPN, resistències fixes i variables, diodes. Simbologia i esquemes electrònics. Automatismes. El relé. Els materials semiconductors. Resistivitat/conductivitat. Història de les comunicacions. Diferenciar aspectes de la comunicació amb fil i sense. Conèixer mètodes de comunicació amb fil i sense. Iniciació a les ones electromagnètiques. Full de càlcul. Introducció de dades numèriques i text. Format del full. Introducció de fórmules. Gràfics. Definició dels eixos. Escala. Tipus de gràfics. Fórmules estadístiques. Presentació en diapositives. Diapositiva patró. Temporalització. Efectes.</p>	<p>No es qualificaran exàmens a llapis. Per cada unitat incorrecta o no posada es resten 0,25 p. 4 errades ortogràfiques descompten 0,5 p. En un problema hi ha d'haver totes les passes i operacions per donar per bo el resultat. Si les expressions matemàtiques no són correctes es resten 0,25 p. per incorrecció. El procediment correcte es puntuarà amb la meitat del valor del problema. Un error de concepte anul·la l'exercici. La puntuació de cada exercici constarà al costat de cada enunciat. No es qualificaran els treballs entregats fora de termini. No es qualificaran els treballs que no tinguin una estructura i presentació correcta. No es qualificaran els treballs que estiguin copiats de qualsevol tipus de suport. Per aprovar l'avaluació s'ha de tenir com a mínim un 3 en cada examen i s'ha de tenir fet el projecte de l'avaluació. La nota final serà el resultat de fer un 40% dels conceptes (proves escrites), un 40% dels procediments (projecte) i un 20% d'actitud. Jugar amb les eines al taller implica la qualificació negativa de l'àrea. Aprovar totes les avaluacions manco la darrera no implica aprovar el curs. Aprovar únicament la darrera avaluació o l'examen final no implica necessàriament aprovar el curs. Hi ha d'haver una evolució positiva tant a l'actitud com a l'interès i esforç de l'alumne. Per fer la nota final del juny dels que no tenen totes les avaluacions aprovades es farà la mitjana de les tres avaluacions que contribuïran en un 25% a la nota final. El 75% restant serà la contribució de l'examen final. Per als qui no suspenen cap avaluació la nota final és la mitjana de les tres avaluacions, podent pujar amb el final. En el setembre l'examen final suposarà el 75% de la nota, deixant un màxim d'1 punt (10%) al treball d'estiu si es fa tot i bé i s'augmentarà un 7,5% si s'ha aprovat una avaluació i un 15% si se'n han aprovat dues. Una avaluació es recupera aprovant el primer examen de la següent. La 3a es recupera aprovant l'examen final. Per recuperar l'assignatura pendent del curs anterior es donaran dues oportunitats mitjançant proves escrites que constaran dels mateixos continguts que l'examen de setembre. Aquestes vendran fixades pel calendari d'exàmens corresponent. L'alumne no podrà ésser avaluat amb la nota de 5 punts o més a l'avaluació en curs mentre no hagi superat la matèria pendent del curs anterior o les avaluacions anteriors.</p>



<b>IMAGEN Y EXPRESION, optativa en 3r E.S.O.</b>		
<b>Objetivos generales</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p>a. Profundizar en el uso de los lenguajes, las técnicas v los sistemas de producción de la obra plástica v de los medios de comunicación.</p> <p>b. Analizar críticamente las imágenes desde la experiencia creativa.</p> <p>c. Conocer y diferenciar los valores informativos, expresivos y propagandísticos de las imágenes y formas del entorno.</p> <p>d. Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y el rechazo de los segmentos de publicidad que suponen discriminación sexual, racial o social.</p> <p>e. Aplicar las técnicas de creación de imágenes a diferentes medios y adaptarlas a campos de actuación diversa.</p> <p>f. Valorar el trabajo propio y la obra ajena desde la doble perspectiva de un emisor-creador y de un receptor.</p> <p>g. Relacionar la actividad práctica de carácter audiovisual con el análisis crítico de los medios.</p> <p>h. Valorar el proceso en el diseño y producción por diferentes medios.</p> <p>i. Desarrollar trabajos equipo con actitud solidaria, activa y participativa.</p> <p>j. Reflexionar, razonar e indagar sobre uno mismo, sobre el entorno y sobre los medios como parte del proceso creativo de la imagen.</p>	<p>a. Elementos de diseño gráfico: visuales (forma, medida, color) conceptuales (punto, línea, plano, volumen) y de relación (dirección, posición, espacio, gravedad).</p> <p>b. Información y opinión. La objetividad. Caracteres informativos de las manifestaciones plásticas en las diferentes culturas. Mensajes informativos y didácticos: folletos, carteles, ilustraciones, planos y esquemas. Polivalencia de determinadas imágenes y sentido realista de las imágenes con función propiamente informativa.</p> <p>c. Análisis del diseño publicitario partiendo de la publicidad estática: el cartel, de la composición y del diseño así como de la publicidad subliminal</p> <p>d. Análisis y trabajos relacionados con la fotografía informativa y periodística partiendo de los tipos de planos, composición y diseño.</p> <p>e. Análisis y trabajos relacionados con la fotografía publicitaria teniendo en cuenta valores como el color e iluminación la composición, diseño y la publicidad subliminal.</p> <p>f. El valor de las imágenes en la presentación de los productos.</p> <p>g. Análisis de elementos pertenecientes a medios de comunicación tales como el cine y videos informativos, así como trabajos relacionados con los mismos.</p> <p>h. La imagen cinética, nivel informativo y propandístico, el story board.</p> <p>i. Cine y vídeos publicitarios</p> <p>j. Creación de imagen cinematográfica: los superhéroes</p> <p>k. El fenómeno de las marcas: creación de falsas necesidades.</p>	<p>Para evaluar al alumno se tendrá en cuenta:</p> <p><b>a.</b> La consecución de los objetivos señalados.</p> <p><b>b.</b> La realización de TODOS los ejercicios propuestos en clase (salvo en casos en los que el alumno se encuentre de baja médica en los que, dependiendo de la duración de la baja, se podrá dejar de realizar alguno/s de los ejercicios).</p> <p><b>c.</b> La puntualidad y corrección en la presentación de los trabajos exigidos. Siempre que un trabajo no responda a la propuesta y temporalización expuestas en clase no se evaluará.</p> <p><b>d.</b> Disposición para la colaboración y el trabajo en grupo, actitud de respeto y comprensión hacia el resto del alumnado, sus profesores y el buen clima de trabajo en clase.</p> <p><b>e.</b> Adecuación de comportamiento y buen uso de las instalaciones y mobiliario del centro.</p> <p><b>f.</b> Actitud de experimentación y creación de imágenes expresivas e innovadoras, manifestadas tanto en el proceso de bocetaje como en el resultado final.</p> <p><b>g.</b> Disposición para la colaboración y el trabajo en grupo, actitud de respeto y comprensión hacia el resto del alumnado y sus profesores.</p> <p><b>h.</b> Valoración del esfuerzo de superación en el proceso creativo.</p> <p><b>i.</b> La evaluación final del curso tendrá en cuenta la nota obtenida en las tres evaluaciones.</p> <p><b>j.</b> Si en la evaluación de junio la nota media de la asignatura es inferior a 5 el alumno/a deberá presentarse en septiembre donde se le podrá evaluar tanto por medio de un exámen teórico-práctico como mediante trabajos realizados durante el verano.</p>



<b>ALEMÁN</b>		
<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p>Los objetivos principales de este curso son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pronunciar correctamente.</li> <li>-Producir textos sencillos en presente y pasado respetando la morfología y la sintaxis pertinentes.</li> <li>-Aceptar el alemán como lengua vehicular y reaccionar correctamente completando la comprensión con el conocimiento de la realidad y de la situación.</li> <li>-Improvisar diálogos sobre situaciones dadas.</li> <li>-Entender los textos orales y escritos presentados.</li> <li>-Aprender a aplicar correctamente la gramática y el léxico explicados en clase.</li> </ul>	<p>Durante este curso vamos a repasar lo estudiado en los dos cursos anteriores. Estos serán los principales contenidos nuevos de tercero de ESO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Determinantes en acusativo</li> <li>-Ampliación de los verbos modales.</li> <li>-Frasas con un complemento de tiempo o lugar e inversión de sujeto</li> <li>-Los pronombres indefinidos.</li> <li>- <i>Situativergänzung</i> con las preposiciones <i>in, an, auf</i>.</li> <li>-Otros aspectos de la gramática necesarios para conseguir los objetivos</li> </ul>	<p>La evaluación será continua.</p> <p>Los controles globales serán de carácter práctico y evaluarán la consecución de los objetivos generales relativos a la comprensión y expresión escrita y la asimilación de los contenidos gramaticales enumerados arriba. Estos controles se valorarán sobre diez y se realizarán como mínimo dos por evaluación.</p> <p>Se podrán realizar así mismo controles parciales escritos bien para elevar el rendimiento del grupo o para hacer más accesible la asignatura a alumnos con dificultades. Estos controles parciales contarán la mitad, la cuarta parte o menos que los globales, dependiendo de los contenidos que abarquen.</p> <p>Cualquier actividad que se lleve a cabo durante el curso - ejercicios en la pizarra, redacciones, ejercicios para entregar , ejercicios orales, representación de diálogos, etc.- puede valorarse también numéricamente y hacer promedio en un tanto por ciento predeterminado con los controles escritos.</p> <p>No hacer la tarea, no participar, interferir negativamente en el curso de la clase, no colaborar con los compañeros en las actividades en grupo o por parejas, no mantener el material y el cuaderno ordenados y limpios sin tomar apuntes cuando sea necesario y en general no seguir las instrucciones que se den puede bajar hasta en un veinte por ciento el promedio de la evaluación</p> <p>Para aprobar será imprescindible sacar como mínimo un promedio de cinco.</p> <p>El examen final solo podrá servir para subir nota y tendrá dos modalidades:</p> <p>Los alumnos que hasta ese momento estén aprobados podrán hacer un examen final para subir la nota en un punto o en un grado como máximo y que en ningún caso bajará la que tienen hasta ese momento.</p> <p>Los alumnos que sin estar aprobados hasta ese momento tengan como mínimo un cuatro en las pruebas realizadas durante la última evaluación tendrán opción a un examen final de mínimos con el que podrán como máximo conseguir un aprobado.</p> <p>No podrá optar a aprobar con el examen final quien no llegue al dos y medio (sobre siete) en las pruebas realizadas durante la última evaluación.</p> <p>El examen de septiembre se puntuará sobre diez y será imprescindible sacar un cinco para aprobarlo.</p>



<b>AMBIT CIENTIFICO-TÈCNIC</b>		
<b>Objectius generals</b>	<b>Continguts</b>	<b>Criteris d'avaluació</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporar el llenguatge i als modes d'argumentació habituals les formes elementals d'expressió científica i matemàtica.</li> <li>- Utilitzar tècniques senzilles i autònomes de recollida de dades.</li> <li>- Participar en la realització d'activitats científiques elementals i en la resolució de problemes senzills.</li> <li>- Utilitzar els coneixements adquirits en el medi natural i comprendre i analitzar el món físic que ens envolta.</li> <li>- Adquirir coneixements sobre el funcionament de l'organisme humà.</li> <li>- Conèixer i utilitzar les activitats matemàtiques bàsiques.</li> <li>- Reconèixer i valorar les aportacions de la ciència a la millora de les condicions de la vida.</li> <li>- Potenciar com a valors positius l'esforç personal i l'autoestima.</li> </ul>	<p><b>ARITMÈTICA I ÀLGEBRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombres naturals.</li> <li>- Divisibilitat.</li> <li>- Nombres enters.</li> <li>- Nombres racionals. Significat i ús.</li> <li>- Operacions amb els nombres racionals.</li> <li>- Equacions de primer grau.</li> <li>- Sistemes d'equacions lineals.</li> </ul> <p><b>GEOMETRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teorema de Pitàgores.</li> <li>- Translacions, girs i simetries en el pla.</li> <li>- Polígons semblants.</li> <li>- Càlcul d'àrees i perímetres de les figures poligonals.</li> </ul> <p><b>GEOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les roques. Conceptes i tipus.</li> <li>- Els minerals. Conceptes i tipus.</li> </ul> <p><b>BIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ésser humà com a ésser viu pluricel·lular.</li> <li>- La nutrició. Concepte i aparells que intervenen en la nutrició.</li> <li>- Els aparells circulatori, respiratori i excretor.</li> <li>- La relació i la coordinació.</li> <li>- El sistema nerviós i el sistema endocrí.</li> <li>- La reproducció.</li> </ul>	<p>L'assignatura es separa en matemàtiques i biologia/geologia. Per superar l'avaluació es farà la mitjana aritmètica de les dues notes, sempre que aquestes siguin igual o superiors a 4. I quedarà superada si aquesta mitjana és 5 o superior.</p> <p>A l'hora d'avaluar cadascuna de les assignatures per separat es tindran en compte:</p> <p>a) Les qualificacions dels exàmens escrits. La seva mitjana serà el 70% de la qualificació final de l'avaluació (inclou conceptes). Almenys n'hi haurà una de cada unitat, podent haver-hi altres exàmens (de recuperació). Tots els exàmens valen igual a l'hora de fer la mitjana. Les proves constaran d'unes preguntes (de 4 a 10) amb una valoració de 0 a 10 punts com a màxim.</p> <p>b) El 30% corresponent als procediments es valoraran tenint en compte les activitats i resums realitzats al quadern (es tindrà en compte els continguts i la presentació), les qüestions orals, correcció dels exercicis proposats per realitzar a casa i es posarà una nota de quadern. També es realitzaran lectures de textos, així com, lectura comprensiva dels llibres de text, la qual cosa s'avaluarà també de 0 a 10. I corresponent a l'actitud. Això estarà indicat en els llistats de manera qualitativa, és a dir, amb signes (positius o negatius). S'ha d'elaborar un quadern de l'assignatura que contendrà el resum dels temes, la teoria que es dicti a més dels exercicis i activitats que es donin. S'ha de cuidar que estigui tot net i ordenat.</p> <p>Es tindrà en compte la puntualitat en els treballs i la participació a classe.</p> <p>Una avaluació suspesa es recuperarà al llarg de la següent avaluació únicament amb una prova específica. No portar el material adient per a l'assignatura: quadern, llibres, material específic de la unitat, etc, serà avaluació negativa i pèrdua de punts del carnet.</p> <p>Aprovar totes les avaluacions manco la darrera no implica aprovar el curs.</p> <p>Aprovar únicament la darrera avaluació o l'examen final no implica necessàriament aprovar el curs.</p> <p>Per fer la nota final es farà la mitjana de les tres avaluacions, si estan aprovades. Es podrà realitzar un examen final, en cas de haver-ne alguna de no aprovada. La prova extraordinària de setembre consistirà en contestar correctament a les preguntes basades amb els objectius mínims de l'assignatura. Feina d'estiu.</p>

**CULTURA CLÀSSICA**



Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<p>-Localitzar en el temps i en l'espai els processos i esdeveniments més importants de la cultura grega i llatina. Reconèixer i identificar els aspectes diversos de la cultura grecollatina pel que fa a la llengua, la ciència, la filosofia, l'arquitectura...</p> <p>-Valorar la mitologia clàssica com a font d'inspiració i riquesa artística. Identificar la pervivència de la cultura clàssica en la pròpia.</p> <p>-Localitzar elements rellevants de patrimoni arqueològic, valorant-los com a herència cultural.</p> <p>- Reconèixer i valorar les pervivències de la cultura clàssica en contextos artístics, lingüístics i científic-tècnics.</p> <p>- Identificar les arrels clàssiques dins valors actuals dins l'àmbit de l'educació, el pensament, el dret o la política...</p>	<p>-L'expansió de Grècia i Roma.</p> <p>-La ciència en l'antiguitat.</p> <p>- L'art a Grècia i Roma.</p> <p>- La religió.</p> <p>- La vida quotidiana</p> <p>- La Mitologia:</p> <p>-El judici de Paris</p> <p>-Hèlena, la més bella.</p> <p>- La guerra de Troia</p> <p>-El retorn d'Ulisses.</p> <p>- La fugida d'Eneas.</p> <p>- Pandora.</p> <p>- Hades, Persèfone i Dèmeter.</p> <p>- Els amors d'Afrodita</p> <p>- Els guardians de l'infern i els principals condemnats.</p> <p>- Perseu i Andròmeda.</p>	<p>S'avaluarà l'interès de l'alumne envers la matèria, les seves intervencions i la tasca diària dins classe. És requisit indispensable per poder aprovar l'assignatura fer tota la tasca diària així com resums i comentaris de la matèria. Per altra banda la lectura d'un llibre o més seran obligatòries es valoraran positivament .</p> <p>Es valoraran tècniques com la lectura comprensiva, la correcta expressió oral i escrita i la capacitat d'anàlisi i síntesi davant un comentari de text o una lectura.</p> <p>Es valorarà negativament quan hi hagi faltes d'ortografia i la manca de claretat en la redacció, cosa que podrà anul·lar la pregunta.</p> <p>S'avaluaran els coneixements proposats en els continguts, que suposaran un 70% de la nota. L'altre % restant correspondrà a la tasca diària i a la lectura de llibres, així com al comportament, que només s'aplicarà en cas de que la nota de l'examen sigui un quatre.</p> <p>Si la nota és inferior a cinc l'alumne s'haurà de presentar a un examen final de continguts mínims. Aquests exàmens es podran realitzar al primer examen de cada avaluació. Si l'alumne no recupera es farà al darrer trimestre un examen final de continguts mínims del vist durant tot el curs. Per aquells que hagin aprovat l'examen final servirà per pujar nota.</p> <p>La prova de setembre serà similar a la de final de curs.</p>



PROGRAMACIÓ ASL		
Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Expressar-se en coherència, correcció i propietat en castellà i en català</li><li>- Saber reproduir texts narratius en castellà i en català.</li><li>- Conèixer i aplicar les regles ortogràfiques de la llengua catalana i castellana.</li><li>- Analitzar oracions simples i compostes, subordinades i coordinades.</li><li>- Comentar i conèixer les característiques dels textos narratius, descriptius, expositius, argumentatius i dialogats.</li><li>- Estudiar les principals formes de relleu terrestre i marí.</li><li>- Conèixer les principals formes de relleu peninsulars i insulars.</li><li>- Conèixer les costes i rius de la península i dels arxipèlags i les seves característiques.</li><li>- Estudiar els elements i factors del clima així com les principals zones climàtiques de la terra</li></ul> <p>Comparar els principals paisatges espanyols i relacionar-los amb la seva vegetació.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Classificar les activitats econòmiques dels sectors primari, secundari i terciari i analitzar la situació d'aquests sectors dins de l'economia peninsular i balear..</li><li>- Comprendre i comentar un climograma, un mapa o una piràmide de població.</li><li>- Estudiar les procés de formació de la UE, els països que la formen, les seves institucions, i les conseqüències de la incorporació d'Espanya a la UE</li></ul> <p>- <b>Projecte lector.</b></p> <p>Durant les avaluacions es llegirà el llibre "Al-Rahzes el metge de la talaia" i "La història de l'Iqbal". Després es durà a terme un projecte d'investigació conjunta que té la seva pròpia programació.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les regles ortogràfiques castellanés i catalanes.</li><li>- L'anàlisi de l'oració simple i composta, coordinada i subordinada adverbial.</li><li>- Els textos narratius.</li><li>- Els textos descriptius.</li><li>- Els textos expositius.</li><li>- Els textos argumentatius.</li><li>- Els textos dialogats.</li><li>- El relleu terrestre i marí.</li><li>- El relleu peninsular i insular.</li><li>- Les costes i els rius peninsulars i insulars.</li><li>- El clima.</li><li>- La població espanyola.</li><li>- El sector primari.</li><li>- El sector secundari.</li><li>- El sector terciari.</li><li>- La Unió Europea.</li></ul>	<p>Durant les avaluacions es veuran els continguts abans esmentats. Es faran un mínim de 4 exàmens per avaluació que seran puntuats sobre 10 punts. És obligatori presentar les tasques proposades pel professor en el termini acordat. El professor es podrà negar a acceptar les tasques fora de la data assenyalada . Les tasques es puntuaran sobre deu i es tindrà en compte: La presentació, la correcció ortogràfica, la coherència, i la qualitat de la feina proposada pel professor. La nota de la tasca es tindrà en compte sempre i tindrà el mateix valor que la resta de les notes si la mitjana dels exàmens és de quatre punts.</p>



PATRIMONI		
Objectius generals	Continguts	Criteris d'avaluació
<p>- Apreciar el patrimoni cultural, amb el compromís de la seva conservació i millora, com a font de delit i com a recurs per al desenvolupament del coneixement humà i de la sensibilitat individual i col·lectiva.</p> <p>- Manifestar una actitud tolerant davant les idees i cultures diferents a les dels alumnes. Valorar l'ingeni que la humanitat ha utilitzat en la resolució dels seus problemes tècnics i apreciar la tradició com a resultat dels múltiples i diversos sabers i .aprenentatges individuals.</p> <p>-Afrontar de forma ordenada i rigorosa un projecte de investigació sobre algun aspecte de la cultura i de la tecnologia popular.</p> <p>-Presentar i exposar públicament las conclusions de la feina, afavorint el reconeixement social de la tasca realitzada i contribuint a la recuperació i conservació dels fenòmens estudiats.</p>	<p>- Introducció a la investigació sobre la cultura i la tecnologia popular</p> <p>2- Formes de la cultura i de la tecnologia popular.</p> <p>2.1- Manifestacions de la cultura popular i la seva morfologia:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- l'arquitectura tradicional i les instal·lacions preindustrials Construccions i elements.</li><li>- L'artesanía popular: el fang, cistelleria, pell, fusta, metalls i teixits.</li><li>- El vestuari i el seu ús tradicional a la festa.</li><li>- Alimentació i begudes: les matèries primeres, l'elaboració dels aliments, la dieta, els oficis relacionats amb el menjar, els ritus etc...</li><li>- La festa tradicional: les festes estacionals, religioses, celebracions familiars etc...</li><li>- Els cançoners: De feina, de festa, educatius, etc...</li><li>- La literatura oral: contes, faules, representacions populars, teatrals, etc.</li></ul> <p>2.2.- Materials, tècniques i processos de realització: instal·lacions, temps i espai. Les matèries primeres (fang, llana, espart, cereals, etc.); els components i antecedents de les obres literàries i musicals, etc. Forces, energies i destreses de producció: humanes, animals i naturals. L'utilitatge de feina (eines, torn, telés molí etc.), d'ús domèstic (càntirs, olles, plats, coberts) i musicals (tamboret, castanyetes etc.).</p> <p>Seqüència i desenvolupament de la seva realització: procés de fabricació i ritus associats.</p> <p>2.3- Els caràcters de la cultura popular com unitats d'estudi (l'arada, la sega, la collita del gra...)</p> <p>3- Creació, tecnologia i arquetips culturals:</p> <p>3.1- El procés creatiu: Ingeni i elaboració creativa en la fabricació i perfeccionament dels elements de la cultura popular.</p> <p>3.2- La tècnica com a resposta a una necessitat. El procés de la generació de noves necessitats i respostes tècniques.</p> <p>3.3- Arquetips tècnics i culturals.(el molí d'aigua, l'arada romana, però també la Celestina, el don Joan...).</p>	<p>Durant l'avaluació no es farà cap tipus d'examen, però s'analitzarà a diari la feina dels alumnes.</p> <p>Les activitats s'han de presentar a les dades assenyalades pel professor, que es podrà negar a acceptar-les fora de termini.</p> <p>La feina es presentarà unes vegades de forma oral i altres per escrit. El professor es reserva el dret a fer preguntes d'allò que els alumnes hagin exposat a classe.</p> <p>El professor tindrà en compte: els continguts, la presentació, la correcció lingüística i la correcció ortogràfica.</p> <p>L'actitud passiva pot dur a l'alumne a suspendre l'assignatura.</p> <p>La feina adreçada a la fira de la ciència ha de ser feta entre tots, i tots hi ha de participar per igual, responent d'aquesta manera a un dels principals objectius de l'assignatura: presentar públicament les conclusions de la feina feta, afavorint el reconeixement social de la tasca realitzada i la contribució a la conservació dels fenòmens estudiats</p>



<b>ANGLÈS DIVERSIFICACIÓ</b>		
<b>Objectius generals</b>	<b>Continguts</b>	<b>Criteris d'avaluació</b>
<p>1. Comprendre la informació global i específica de textos senzills en anglès, tant orals com escrits.</p> <p>2. Entendre i analitzar textos emesos en diferents registres.</p> <p>3. Extreure la informació global i dades rellevants dels textos llegits o escoltats.</p> <p>4. Llegir textos adequats a les capacitats i als interessos de l'alumnat.</p> <p>5. Elaborar textos escrits referents a la vida quotidiana: informació personal, targetes postals, cartes informals, etc.</p> <p>6. Conèixer les estructures gramaticals estudiades a classe.</p>	<p>1. Verb "to be"/ "to have got"</p> <p>2. There is / There are/ Some/ Any/ a/ an</p> <p>3. Can/ can't</p> <p>4. Present Simple/ Present Continuous</p> <p>5. Past Simple verbs regulars i irregulars</p> <p>6. Going to</p> <p>7. Noms comptables i in comptables</p> <p>8. Comparative and superlative adjectives</p> <p>9. Have to</p> <p>10. Present perfect</p> <p>11. Vocabulari divers</p>	<p>1. Ser capaç d'expressar-se oralment i per escrit utilitzant les normes, les estratègies i els recursos més apropiats.</p> <p>2. Organitzar el propi treball fent ús del material d'aprenentatge que es troba a l'abast, adaptar-se al treball en grup, col·laborant amb els companys, i avaluar el propi procés d'aprenentatge de la llengua estrangera.</p> <p>3. Usar la gramàtica i el vocabulari correctament.</p> <p>4. Tenir una bona actitud i demostrar interès participant en les activitats proposades pel professor.</p> <p>5. Entregar els treballs corresponents en el temps indicat i realitzar les tasques per fer a casa.</p> <p>A aquesta assignatura es valoraran els exàmens de gramàtica i vocabulari, que suposaran un 60% de la nota final, el treball a classe i a casa, que suposarà un 30% i l'actitud que l'alumne tenguí a classe i amb el professor, que suposarà el 10% restant. En cas que l'alumne no es presenti el dia de l'examen, el realitzarà el mateix dia de la incorporació al col·legi.</p> <p>Per aprovar l'assignatura al juny l'alumne ha d'aprovar la darrera avaluació, ja que és avaluació contínua. Pel que fa a l'examen de setembre, l'alumne ha de treure un mínim de 5. El treball d'estiu és una mena de preparació per a l'examen. Aquest treball no suma cap punt a la nota final però es valorarà la feina feta i entregada.</p>