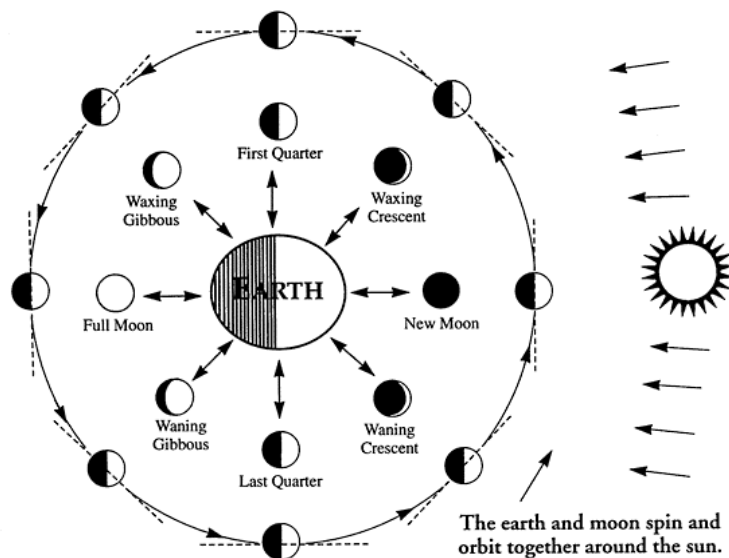


DID YOU KNOW? (21)

Phases of the Moon



Why does the moon appear to change its shape?

The moon appears to change **shape** through the month. These apparent shape changes are called phases. We see these apparent shape changes due to the moon moves around the Earth.

As you know, the moon does not have its own glow and so it would be visible to us only when sunrays fall on its surface. Sunrays illuminate half of the moon that is visible to us and the other half of it is left dark and apparently remains invisible to us.

The phases of the Moon depend on its position in relation to the Sun and Earth. We see the bright parts of the Moon's surface at different angles. When the Sun and Moon are on opposite sides of the Earth, the Moon will appear full like a bright disc, **hence** «full moon.» When the Moon is between the Sun and the Earth, the shadowed region will appear to us, a «new moon».

As the phases change from new moon to full moon, the moon appears to be growing or «waxing». As they change from Full Moon to New Moon they appear to be shrinking or «waning».

Vocabulary

shape= forma **through** = durant, al llarg de **hence**= així doncs, per aixó
shrink = encongir (-se)

ANY XXI
Núm. 384
Segona quinzena
de gener

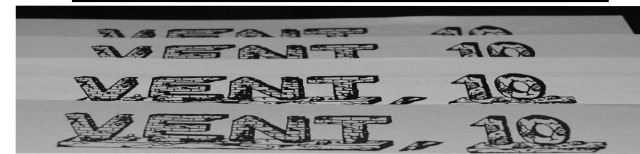
C 2
u 0
r 1
s 1



www.beatramonlull.org

1
2

L'ECOLOGIA:
«Obre la porta i depura el món»



LA IMPORTÀNCIA DE L'EDUCACIÓ MUSICAL

Sovint hi ha una tendència generalitzada en infravalorar la importància que té l'educació musical per als joves en relació amb altres assignatures. Però, els experts coincideixen que es tracta d'una de les disciplines més valuoses.



Com va dir Plató fa més de 2000 anys: «La música és per a l'ànima el que la gimnàstica per al cos». Malgrat això, no tothom està d'acord a integrar l'educació musical a l'ensenyament global. Però, els estudiosos han assenyalat que es tracta d'una matèria imprescindible. Per posar simplement algun exemple dels nombrosos que es podrien posar, dir que l'educador austríac Émile Jacques-Dalcroze va arribar a la conclusió que «per al nin, l'educació rítmica suposa un factor de formació i d'equilibri del sistema nerviós, ja que qualsevol moviment adaptat a un ritme és el resultat d'un complex conjunt d'activitats coordinades».

La música ajuda a desenvolupar la percepció rítmica, el control motor, i, sobretot la creativitat i la fantasia. A més, és una part tan important de la cultura universal que desconèixer la seva història és igual de greu que ignorar els principals moviments d'altres disciplines com la pintura o l'arquitectura. La música té també una presència indispensable als mitjans de comunicació actuals, ja que ajuda a construir qualsevol anunci publicitari i suposa una part també indispensable de les pel·lícules i sèries televisives (pel fet que influeix en la percepció que tenim de les imatges i ens ajuda en la creació dels diferents sentiments i emocions que tenim)...

Com és ben sabut, gran part dels nostres alumnes escolten música durant hores i hores... Com és possible que es doni tan poca importància a una cosa que és tan important per a la seva vida? Malgrat siguin tan poques les hores que es dediquen setmanalment a la música, no oblidem que pot servir perquè alguns alumnes la descobreixin i decideixin, per exemple, tocar un instrument, una activitat molt gratificant i divertida que obre moltes portes.

Una de les coses que a les quals principalment ajuda la música a les escoles és a fomentar el respecte vers els altres, així com també la participació i la igualtat. Així, per posar algun exemple, si tocant la flauta un alumne s'equivoca sap perfectament que s'ha d'aturar per tal de respectar els altres companys. És aquesta una de les formes com s'ensenya el respecte des de les classes de música.



DEP. D'ORIENTACIÓ

Reunions

- Dels membres del D.O. d'Infantil i Primària Dia 23
- De tot els membres del D.O. Dia 30

Reunions del DO amb els professors

- D'Infantil Dia 25
- Tutors de 1r ESO Dia 23
- Tutors de 2n ESO Dia 24
- Tutors de 3r ESO Dia 25
- Tutors de 4t ESO Dia 26
- Tutors de Batxillerat Dia 27

Orientació

- Dia 27 tindrà lloc una xerrada de la Universitat de Vic per als alumnes de 2n de Batxillerat.

UVIC

DEPARTAMENT DE PASTORAL

El Dia Escolar de la No-violència i la Pau (DENIP), fundat per l'educador i poeta mallorquí, Llorenç Vidal, l'any 1964, és una iniciativa pionera, no estatal, no governamental, independent, lliure i voluntària d'Educació No-violenta i

Pacificadora o Educació en i per la No-violència i la Pau practicada a escoles de tot el món i estan convidats a participar-hi els centres educatius, els educadors i els educands de tots els nivells i de tots els països. Es practica cada anys, el 30 de gener o un dia pròxim, en l'aniversari de la mort del Mahatma Gandhi.

Treballant en promoure una Cultura i una independent, lliure i voluntària Educació per la No-violència i la Pau des de 1964. Propagau aquesta pràctica amb les activitats que farem els darrers dies d'aquest mes a l'escola!

Gràcies!



EDUCACIÓ AFECTIVOSEXUAL

Per als pares dels alumnes de 6è d'Educació Primària i de 1r d'ESO, tindrà lloc una reunió informativa sobre les xerrades que rebran els seus fills.

Dimecres, dia 25

19 h. Reunió pares de 6è

20 h. Reunió pares 1r d'ESO

Divendres, dia 27

A partir de les 9 h, xerrades als tres grups de 6è d'Ed. Primària.

Dimarts, dia 31

A partir de les 9:45 h, xerrades als tres grups de 1r d'ESO.

Impartirà les xerrades el P. Pere Ribot Mestre, TOR, diplomad en Ciències Morals i Màster en Sexologia.

FELICITAMOS

al Raimundo Lulio (de Madrid), que el sábado 21, inaugura los actos del aniversario con el lema

50 AÑOS

CAMINANDO

HACIA

EL

FUTURO



*** Sistema de Qualitat**

Com ja anunciarem, ens estam preparant per a l'Auditoria Interna. Esperam que tothom hi posi la seva petita part perquè tot surti bé. I aprofitant que parlam del tema, recordam als pares que dins les setmanes vinents, els seleccionats a l'atzar, rebreu l'enquesta de Qualitat anual. Us demanam la col·laboració de sempre.

CANVIS

La professora Sra. Catalina Gelabert està de baixa per una intervenció quirúrgica. La substitueix el Sr. Víctor Torres, a qui agraïm la seva feina.

PROFESSORAT

Reunions

Dia 18 Dels membres de l'equip encarregat de dur endavant la Mediació Escolar.

Dia 26 Dels membres dels equips de Qualitat dels Centres Franciscans TOR. Serà a La Porciúncula.

Dia 27 Claustre d'ESO i Batxillerat.

Formació

Dia 18 Per a la Sra. Loli Bejarano, la Sra. Maria Llabrés, la Sra. Mentxu Jordán i el Sr. Miquel Fiol, membres del Departament de Pastoral.

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Les famílies dels alumnes que estaven a 4t en el passat curs 2010-11 que no han rebut els resultats de les proves de diagnòstic, per mail o per correu ordinari, poden demanar-los o bé a secretaria o a centre@beatramonlull.org.

ESO

*** Felicitació.**

Per a l'alumne Omar Talla, de 1r d'ESO B, que va prendre part en el concurs de dibuix del Parlament de les Illes Balears del passat curs ja que el seu treball ha estat seleccionat per al calendari 2012 que ha editat la Càmera del Govern.

Enhorabona, Omar!

*** Exàmens de pendants.**

Per a totes les àrees de Ciències, hi ha establerta la data del 9 de març, com segona opció, per aprovar les àrees del curs passat.

BATXILLERAT

*** Fira d'Universitats**

Aquest any per no coincidir amb dades d'exàmens s'ha decidit anar a la de Barcelona que serà els dies 23 i 24 de març. Rebreu més informació.